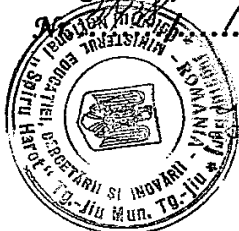
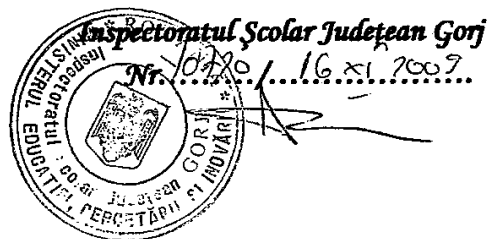


Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu-Jiu



13.11.2009

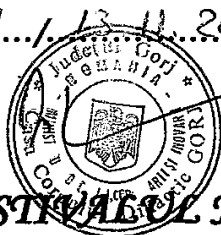


Inspectoratul Școlar Județean Gorj

Nr. 766/16.11.2009

Casa Corpului Didactic Gorj

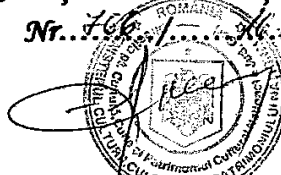
Nr. 711/13.11.2009



Direcția Județeană pentru Cultură,

Culte și Patrimoniu Național

Nr. 766/16.11.2009



FESTIVALUL NAȚIONAL AL ȘANSELOR TALE

CONCURS JUDEȚEAN

SUFLET, CUVÂNT ȘI CULOARE

ORGANIZATORI:

COLEGIUL NAȚIONAL „SPIRU HARET” TÂRGU-JIU

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ

CASA CORPULUI DIDACTIC GORJ

DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ, CULTE ȘI PATRIMONIU
NAȚIONAL GORJ

COORDONATORI:

PR. PROF. ANGHEL-NICOLAE PĂUNESCU – Colegiul Național „Spiru Haret”

PROF. FELICIA PĂUNESCU – Colegiul Național „Spiru Haret”

PROF. LAURENȚIU POPOVICI – Casa Corpului Didactic

COLABORATORI:

PROF. SPILCĂ CRISTINA – Inspectoratul Școlar Județean Gorj

BIANCA ILICI - Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Național

GRUP ȚINTĂ: ELEVI DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR, GIMNAZIAL ȘI
LICEAL

Concursul face parte din programul de activități al FESTIVALULUI NAȚIONAL AL ȘANSELOR TALE, desfășurat sub egida UNESCO și inclus în calendarul de activități al Ministerului Educației, Cercetării și Inovării.

ARGUMENT

Religia a ocupat dintotdeauna un loc important în cultura universală. Multe opere religioase au devenit piese de patrimoniu național și universal. Integrarea elevului în universul religiei, al culturii, al științei, al literaturii reprezintă șansa lui de formare a unei personalități multilaterale, capabil să dezvolte competențe în orice domeniu de activitate.

Religia, arta și știința hrănesc spiritul și îmbogățesc mintea. De aceea activitățile extrașcolare au „menirea de a cultiva spiritul iar înțelegerea artei începe din copilărie, prin înțelegerea noțiunilor specifice, prin educație, prin limbajul și gramatica artei” (Șușală, Ion, „Culoarea cea de toate zilele”, Editura Lumina, Chișinău, 1993.). Expriamarea sentimentelor religioase prin artă sau prin tehnică reprezintă pentru elevi modalități optime de cultivare și dezvoltare a creativității.

SCOP

Cultivarea sentimentelor moral-religioase prin poezie, culoare și tehnici specifice artelor plastice, și tehnologii moderne de comunicare; Afirmarea, cunoașterea și stimularea potențialului artistic al copiilor din învățământul primar, gimnazial și liceal.

OBIECTIVE

- *Dezvoltarea libertății de exprimare a copiilor;*
- *Cultivarea sensibilității artistice a elevilor;*
- *Stimularea competiției prin derularea de activități extrașcolare;*
- *Încurajarea elevilor de a participa la concursuri, expoziții și activități extracurriculare;*
- *Dezvoltarea interesului elevilor pentru artă, cultură și tehnologie prin intermediul temelor religioase;*
- *Promovarea imaginii unităților școlare și culturale implicate în proiect.*

SECȚIUNI

- 1. Creație plastică (desen, acuarelă, grafică)*
- 2. Creație literară (poezie)*
- 3. Creație virtuală (prezentări power-point, aplicații realizate în diverse softuri)*

REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE

1. *La concurs pot participa elevi din toate formele de învățământ.*
2. *La secțiunea **Creație plastică**, se admit lucrări de desen, pictură sau grafică. Pe fiecare lucrare, elevul va scrie pe verso numele său, clasa, școala și numele profesorului coordonator. Tema lucrării să fie religioasă.*
3. *La secțiunea **Creație literară** se admit numai poezii cu temă religioasă compuse de elevi.*
4. *La secțiunea **Creație virtuală** pot participa lucrări de tipul power-point și filme realizate în diverse softuri. Nu se admit referate și orice lucrare realizată în word. Tematica lucrărilor va fi moral-religioasă. Lucrările pot avea autori individuali sau colectivi (nu mai mult de 3 elevi/echipă).*
5. *Se admit numai 3 lucrări/elev pentru fiecare secțiune.*
6. *Elevii vor fi înscrși în concurs de profesorul coordonator. Nu există un număr limită de elevi. Lucrările de creație plastică se predau personal de prof. coordonator organizatorilor.*
7. *Înscrierea participanților și trimiterea lucrărilor se va face până la data de 14 decembrie 2009 prin completarea formularului de înscriere și trimiterea lui și a lucrărilor la adresa de e-mail: concurs_scc@yahoo.com.*
8. *Lucrările plastice vor fi expuse într-o expoziție la sediul Direcției Județene pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Național*
9. *Lucrările literare vor fi citite de elevii autori în fața publicului și a comisiei de evaluare în ziua de 12 ianuarie 2010.*
10. **Locul desfășurării concursului: Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Național**
11. **Data desfășurării concursului: 12 ianuarie 2010**
12. **Termenul limită de înscriere: 14 decembrie 2009**
13. **Nu se percepe nici o taxă de înscriere.**
14. *Rezultatele finale vor fi comunicate pe 12 ianuarie 2010.*
15. *Jurizarea se va efectua de către specialiști ai instituțiilor partenere și de către organizatori.*
16. *Evaluarea se va realiza pe fiecare an de studiu. Se vor acorda premii pentru fiecare nivel de clasă.*
17. *Toți profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.*
18. *Informații la tel: 0765231909 sau 0721410148*

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI COORDONATOR

NUMELE SI PRENUMELE ELEVULUI

TELEFON

UNITATEA ȘCOLARĂ

LOCALITATEA

FUNCȚIA DIDACTICĂ

TITLUL LUCRĂRII

SECȚIUNEA
